

Just a Human

32 count, 2 wall, intermediate line dance
2 tags, 1 restart



Choreographie: Daniel Trepap & Guillaume Richard

Musik: Skin and Bones Morgan St. Jean

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=Vf7umEs0dOs>
<https://www.youtube.com/watch?v=VMjFellnOzE>

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Rock side-cross-side-behind-rock side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/rock across, rock behind

- 1& Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 4& Gewicht zurück auf den rechten Fuß - linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine weitere $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum - linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 7-8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross-side-behind, behind- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{8}$ turn r/run back 2

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken ansetzen - linken Fuß über rechten kreuzen
- 3& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) (7:30)

S3: $\frac{3}{8}$ turn r/rock forward-rock back- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-step-touch-back 2, back & step- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1& $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
 - 2& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 3& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 - 4& Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuß neben rechtem auf tippen (dabei in die Knie gehen)
 - 5-6 Schritt nach hinten mit links (beide Arme nach vorn) - Schritt nach hinten mit rechts
 - 7& Schritt nach hinten mit links - rechten Fuß an linken heransetzen
 - 8& Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '7&' abbrechen, auf '8&': 'Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen' und von vorn beginnen)

weiter auf Seite 2

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

S4: ¼ turn l, cross-side-⅛ turn r/run back 2-⅛ turn r-cross-side, behind-cross-¼ turn r-½ turn r-step-drag

- 1-2& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen - Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3& ⅛ Drehung rechts herum und 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) (7:30)
- 4& ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 5-6& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten ansetzen - rechten Fuß über linken kreuzen
- 7& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 8& Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß an linken heranziehen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

T1: Full diamond fallaway

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - ⅛ Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach hinten (l - r) (4:30)
- 3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (1:30)
- 5-6& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - ⅛ Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach hinten (l - r) (10:30)
- 7-8& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (7:30)
- (1) ⅛ Drehung links herum und (Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

T2: Side, behind-cross, side-drag

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten ansetzen - rechten Fuß über linken kreuzen
- 3& Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heranziehen